



STONE ISLAND
SHADOW PROJECT

LOOKBOOK
AUTUNNO INVERNO '014 '015
AUTUMN WINTER '014 '015

STONE ISLAND SHADOW PROJECT

Il Progetto Stone Island Shadow 6119 è costruito attorno al processo di assorbimento, contaminazione e affrancamento. Dopo aver pienamente assimilato un presente dalle mille faccettature, il progetto è il riflesso di una curiosità emancipata e di trasformazioni senza limiti. Elementi apparentemente conflittuali trovano armonia. Prende forma una nuova sintesi di grande spessore, possibilità e vitalità. La precisione sartoriale si fonde con l'apparente negligenza delle forme provenienti dal mondo delle subculture e da quelle dello sport. Tessuti dall'aspetto organico sono composti da fibre artificiali mentre le costruzioni di materiali tecnici sono realizzate con procedimenti naturali. Gli schemi, come nei processi di costruzione del mimetismo, sono identificati, scissi e poi ricomposti. I colori fondono antiche tracce e nuovi impulsi. La dinamica dell'azione e reazione che solo Stone Island può concretizzare.

STONE ISLAND SHADOW PROJECT

The 6119 Stone Island Shadow Project collection is built around the process of absorption, contamination, and release. Having soaked up the collage of the multi-faceted present, it is a reflection of unguarded curiosity and transformation.

Thus, seemingly conflicting elements are brought into harmony; a new synthesis rich with texture, possibility, and vitality. Precision tailoring is melded with the off-kilter silhouettes of sport and subculture. Organic textures are built with artificial fibres, and technical fabrications are achieved through natural means. Patterns are recognised and disrupted. Colours fuse old traces and new impulses. The dynamics of action and reaction as can only be realised by Stone Island.



































ITALIANO

COPERTINA & PAG. 01

505A6 CONTOUR VEST _ WO/PL/PA
Stato dell'Arte nella maglieria. Gilet, con cappuccio, in lana / poliestere / nylon, realizzato con un mix di tecniche di lavorazione in tessitura, abbinando diverse lavorazioni jacquard e di intarsio piazzati. Collo 'Bomber' a costine. Fronte in lana con tasche a marsupio realizzate in macchina. Fascia a costine ai lati. Cappuccio sagomato realizzato in macchina con degli effetti di colore cangianti nella lavorazione a costine bicolori per un effetto tridimensionale. Sul dorso la lavorazione jacquard in diversi filati crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Profilo del giromanica e del fondo in nylon a costine monocolore. Chiuso da zip.

20213 LS T-SHIRT PRINTED
_ INTERLOCK MAKÒ CO

T-Shirt, manica lunga, in interlock di cotone makò. Piccola stampa sul petto. Stampa sulle maniche e grande stampa CXADO 6119 sul dorso. Tinta in capo.

30105 HIGH WAISTED CHINO
_ DIAGONAL PL

Chinos in tessuto diagonale di poliestere lucido. Vita leggermente rialzata. Tasche verticali parallele alla pince. Tasche a filo inserite nel taglio orizzontale dietro. Chiuso da zip. Tinto in capo sotto pressione a 130°C.

PAG. 02

20213 LS T-SHIRT PRINTED
_ INTERLOCK MAKÒ CO

T-Shirt, manica lunga, in interlock di cotone makò. Piccola stampa sul petto. Stampa sulle maniche e grande stampa CXADO 6119 sul dorso. Tinta in capo.

N02A5 BEANIE _ WO/PL/PA

Berretto in lana/poliestere/ nylon a doppio strato, realizzato a lavorazione jacquard in diversi filati che crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Sul bordo, Intarsio in filato di nylon monocolore realizzato in macchina che prosegue formando lo strato interno in lana.

30710 TRACK PANT
(GABARDINE CO/PL/EA)

Pantalone ispirazione jogging, in gabardine di cotone poliestere dall'aspetto mélange. Sovra tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba, accanto a una toppa in cotone smerigliato. Elastico a fondo gamba.

PAG. 03

507A6 TRACK JACKET _ WO/PL/PA

Stato dell'Arte nella maglieria. Cardigan in lana/poliestere/ nylon, realizzato con un mix di tecniche di lavorazione in tessitura, abbinando diverse lavorazioni jacquard e di intarsio piazzati. Collo 'Bomber' a costine. Fronte in lana con tasche a marsupio realizzate in macchina. Fascia a costine ai lati. Sul dorso, la lavorazione jacquard in diversi filati crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema, arricchito dalla grafica di stagione CXADO 6119. Polsi e fondo a costine. Chiuso da zip.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 04, 05 & 06

A0704 DB BLAZER _ HOLLOWCORE PL

Blazer doppio petto, realizzato in Hollowcore, una tela di poliestere dall'aspetto robusto che sorprende per la sua leggerezza intrinseca e la sua mano confortevole grazie alla struttura cava della sua fibra tessile. Il capo prende colore tramite la tintura in capo sotto pressione a 130°C. Revers dentellati con scasso squadrato. Tasche applicate sul fronte. Un taschino sul petto. Sulla manica sinistra, Badge Stone Island Shadow Project, semi nascosto da patella. Spacco centrale dietro. Polsi chiusi da bottoni nascosti. Interamente foderato in microfibra. Taschino verticale interno chiuso da zip.

501A3 MOCK NECK SWEATER
(WO/PL/PA)

Stato dell'Arte nella maglieria. Maglia, collo lupetto, in lana/poliestere/ nylon. Lavorazione jacquard in diversi filati che crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Polsi e fondo in filato di nylon monocolore realizzati in macchina.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 07

G0104 DOWN VEST

_ HOLLOWCORE PL
Gilet imbottito in piuma, realizzato in Hollowcore, una tela di poliestere dall'aspetto robusto che sorprende per la sua leggerezza intrinseca e la sua mano confortevole grazie alla struttura cava della sua fibra tessile. Il capo prende colore tramite la tintura in capo sotto pressione a 130°C. Al seguito, vengono inserite le piume ad iniezione diretta. Tasche diagonali chiuse da zip. Giro manica profilato in poliestere lucido. Interno in microfibra. Fettuccia verticale applicata sul dorso. Coulisse nel fondo. Chiuso da zip e da automatici su finta interna.

N02A5 BEANIE _ WO/PL/PA

Berretto in lana/poliestere/ nylon a doppio strato, realizzato a lavorazione jacquard in diversi filati che crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Sul bordo, Intarsio in filato di nylon monocolore realizzato in macchina che prosegue formando lo strato interno in lana.

PAG. 08

506A4 MOCK NECK FREESTYLE
SWEATER _ WO/PL/PA

Stato dell'Arte nella maglieria. Maglia, collo lupetto, in lana/poliestere/ nylon, realizzato con un mix di tecniche di lavorazione in tessitura, abbinando diverse lavorazioni jacquard e di intarsio piazzati. Sul fronte, la lavorazione jacquard in diversi filati crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Sul dorso e le maniche, dei motivi grafici dal forte effetto optical e tridimensionale sono ottenuti tramite sofisticati programmi di maglieria. Intarsio in filato di nylon monocolore sul fondo dietro e ai polsi, realizzati in macchina.

30105 HIGH WAISTED CHINO
_ DIAGONAL PL

Chinos in tessuto diagonale di poliestere lucido. Vita leggermente rialzata. Tasche verticali parallele alla pince. Tasche a filo inserite nel taglio orizzontale dietro. Chiuso da zip. Tinto in capo sotto pressione a 130°C.

PAG. 09

41105 BOMBER _ DIAGONAL PL

Bomber in tessuto diagonale lucido. Tinto in capo sotto pressione a 130°C. Collo e fondo a costine. Tasche davanti leggermente diagonali, chiuse da zip. Tasca sulla manica sinistra che nasconde parzialmente il badge Stone Island Shadow Project. Interamente foderato in microfibra leggermente

imbottita e trapuntata con motivo a stella. Tasca verticale chiusa da zip all'interno. Polsi per metà a costine. Chiuso da zip e automatici su patella interna.

502A2 LONG CREW NECK _ WO/PL/PA
Stato dell'Arte nella maglieria. Maglia girocollo, lunghezza over, in lana/poliestere/ nylon, realizzato con un mix di tecniche di lavorazione in tessitura, abbinando diverse lavorazioni jacquard e di intarsio piazzati. Sul fronte, la lavorazione jacquard in diversi filati crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Girocollo in nylon a costine. Dorso e maniche, colore unito, a costine sulle spalle. Polsi a costine con inserto realizzato in macchina in nylon in colore a contrasto.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 10
40604 DOWN JACKET (HOLLOWCORE PL)
Giaccone, con cappuccio, imbottito in piuma, realizzato in Hollowcore, una tela di poliestere dall'aspetto robusto che sorprende per la sua leggerezza intrinseca e la sua mano confortevole grazie alla struttura cava della sua fibra tessile. Il capo prende colore tramite la tintura in capo sotto pressione a 130°C. Al seguito, vengono inserite le piume ad iniezione diretta. Tasche diagonali chiuse da zip. Interno in microfibra. Fettuccia verticale applicata sul dorso. Coulisse nel fondo. Chiuso da zip e da automatici su patella interna.

G0418 INSULATED ZIP VEST _ QUILTED IRIDESCENT PA
Gilet in nylon dall'aspetto iridescente, leggermente imbottito e trapuntato, chiuso da zip. Fondo stonato. Il giacchino è un capo modulare progettato per aumentare le proprietà isolanti dei capi: tramite passanti e automatici può essere fissato all'interno di tutti i capispalla Stone Island Shadow Project.

N01A5 SHEMAGH _ WO/PL/PA
Sciarpa quadrata in lana/poliestere/ nylon, realizzata a lavorazione jacquard in diversi filati che crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Due lati bordati in nylon mo-

nocolore. Nappine ai quattro angoli.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 11
503A1 CREW NECK _ WO/PA
Stato dell'Arte nella maglieria. Maglia girocollo in lana/nylon, realizzata con un mix di tecniche di lavorazione in tessitura. Sul dorso, disegno romboidale a rilievo. Polsi a costine con inserto realizzato in macchina in nylon in colore a contrasto. Fondo a costine con inserto sagomato in nylon realizzato in macchina.

N03A5 GLOVES _ WO/PL/PA
Mezzi guanti in lana/poliestere/nylon realizzati a lavorazione jacquard in diversi filati che crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema e in lana piena monocolore.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 12 & 13
00121FLIGHT JACKET _ LEATHER - INSULATOR IN QUILTED PA
Giubbotto aviatore in pelle morbida sfoderata. L'interno nasconde uno giacchino staccabile in nylon dall'aspetto iridescente, leggermente imbottito e trapuntato, chiuso da zip. Fondo stonato. Il giacchino è un capo modulare progettato per aumentare le proprietà isolanti dei capi: tramite passanti e automatici può essere fissato all'interno di tutti i capispalla Stone Island Shadow Project. Collo in pelliccia ecologica removibile tramite bottoni. Tasche applicate, chiuse da patella e bottone, una sormontata da una tasca con entrata orizzontale chiusa da zip. Tasca sulla manica sinistra che nasconde parzialmente il badge Stone Island Shadow Project. Prese d'aria sotto alle maniche. Polsi e fondo in jersey pesante a costine. Chiuso da zip e automatici.

20514 LST-SHRIT _ MELANGE SLUB CO T-Shirt, manica lunga, in jersey di cotone fiammato. Tasca 'Catch' applicata sul petto, ad entrata laterale. Taglio sagomato sul fondo dietro.

N03A5 GLOVES _ WO/PL/PA
Mezzi guanti in lana/poliestere/nylon realizzati a lavorazione jacquard in diversi filati che crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema e in lana piena monocolore.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 14
40515 PEA COAT _ HEAVY PA/CO
Pea Coat in raso pesante di nylon/cotone doppia faccia. Il materiale è utilizzato con sia il lato nylon che cotone esposti. Due doppie tasche ad entrata verticale, una chiusa da patella e automatico, una chiusa da zip. Le tasche sono in parte nascoste da una patella di tessuto orizzontale su tutto il fronte. Sul dorso, mantellina trattenuta da travette cucite che creano delle prese d'aria. Chiuso da doppia fila di bottoni.

G0216 MODULAR VEST _ BONDED FLEECE PL/PA
Gilet in felpa bifacciale, jersey di nylon fuori, orsetto di poliestere dentro. Tinto in capo, la faccia esterna prende il colore della ricetta di tintura, l'interno no. Interamente profilato in jersey di nylon lucido. Collo in piedi. Tasche a filo chiuse da automatici. Chiuso da automatici su fettuccia di nylon. Capo modulare progettato per aumentare le proprietà isolanti dei capi: tramite passanti e automatici può essere fissato all'interno di tutti i capispalla Stone Island Shadow Project.

501A3 MOCK NECK SWEATER _ WO/PL/PA
Stato dell'Arte nella maglieria. Maglia, collo lupetto, in lana/poliestere/ nylon. Lavorazione jacquard in diversi filati che crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Polsi e fondo in filato di nylon monocolore realizzati in macchina.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due

tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 15
41004 FIELD JACKET _ HOLLOWCORE PL
Field Jacket realizzata in Hollowcore, una tela di poliestere dall'aspetto robusto che sorprende per la sua leggerezza intrinseca e la sua mano confortevole grazie alla struttura cava della sua fibra tessile. Il capo prende colore tramite la tintura in capo sotto pressione a 130°C. Cappuccio staccabile con visiera sgomabile da filo in metallo interno. Due tasche a soffietto sul petto, chiuse da patella e automatico. Due doppie tasche sul fronte, con entrata orizzontale chiusa da patella e automatico e con entrata verticale chiusa da zip. Polsi sagomati con cinturino regolabile da automatico. Mantellina anti pioggia sul dorso. Interno in microfibra leggermente imbottita e trapuntata. Coulisse nel fondo. Chiusa da zip nascosta e automatici.

60511 HOODY _ FLEECE CO/PA
Felpa, con cappuccio, in orsetto leggero di cotone/nylon dall'effetto mélange. Sovra tinta in capo. Tasche a marsupio. Maniche ergonomiche. Polsi e fondo a costine. Chiusa da zip e automatici su patellina interna. Chiusura e cappuccio profilati in fettuccia di cotone.

20213 LS T-SHIRT PRINTED _ INTERLOCK MAKO CO
T-Shirt, manica lunga, in interlock di cotone makò. Piccola stampa sul petto. Stampa sulle maniche e grande stampa CXADO 6119 sul dorso. Tinta in capo.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 16 & 17
40402 DENIM JACKET _ DPM GRID-R INVERSE
Giubbino taglio Denim in DPM GRID-R INVERSE, una base di cotone nera con un reticolato rip stop di poliestere, stampata su ambo i lati, accoppiata ad una membrana performante trasparente. A costruzione del capo ultimata, il nero del tessuto è decolorato tramite corrosione per rivelare il reticolato di poliestere con il risultato di 'invertire' i colori. Il capo è poi sovra

tinto per ottenere il suo colore finale. Questo procedimento rende ogni capo unico ed irripetibile. Tasca sul petto con entrata dietro la finta che copre parzialmente la chiusura del capo, chiusa da automatico nascosto. Due tasche sul fronte ad entrata diagonale. Tasca sulla manica sinistra che nasconde parzialmente il badge Stone Island Shadow Project. Polsi regolabili da automatici. Ulteriore grande stampa CXADO 6119 sul dorso. Chiuso da bottoni.

G0418 INSULATED ZIP VEST _ QUILTED IRIDESCENT PA
Gilet in nylon dall'aspetto iridescente, leggermente imbottito e trapuntato, chiuso da zip. Fondo stonato. Il giacchino è un capo modulare progettato per aumentare le proprietà isolanti dei capi: tramite passanti e automatici può essere fissato all'interno di tutti i capispalla Stone Island Shadow Project.

20213 LS T-SHIRT PRINTED _ INTERLOCK MAKO CO
T-Shirt, manica lunga, in interlock di cotone makò. Piccola stampa sul petto. Stampa sulle maniche e grande stampa CXADO 6119 sul dorso. Tinta in capo.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 18
70115 COAT _ HEAVY PA/CO
Cappotto in raso pesante di nylon/cotone doppia faccia. Il materiale è utilizzato con sia il lato nylon che cotone esposti. Collo in piedi chiuso da automatico. Tasche ad entrata diagonale. Sul lato destro, grande patella anti vento. Cintura in vita. Chiuso da zip e automatici.

10117 CLASSIC SHIRT _ NYCO SATIN PA/CO
Camicia in NYCO, raso di cotone nylon. Taschino sul petto con entrata nascosta da patella formata da un applicazione in tessuto. Tinta in capo. Polsi chiusi da bottoni. Carré dietro. Bottoni nascosti da finta.

30608 HIGHT WAIST PLEATED CHINO _ COMFORT CO/EA
Pantalone 1 pince in cotone smerigliato super battuto leggermente stretch. Ispirazione chinos. Vita leggermente rialzata. Tasche verticali parallele alla pince. Tasche a filo inserite nel taglio

orizzontale dietro. Seduta rinforzata. Chiuso da zip. Tinto in capo.

PAG. 19
10407 CONTOUR NECK SHIRT _ OXFORD CO
Camicia, scollata, in oxford di cotone. Taglio squadrato. Carré davanti e dietro. Piccolo taschino sul petto, inserito nel carré. Maniche ampie. Polsi chiusi da bottoni. Fettuccia elastica regolabile da bottoni inserita nel fondo. Chiusa da bottoni nascosti. Tinta in capo.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisse inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 20
G0104 DOWN VEST _ HOLLOWCORE PL
Gilet imbottito in piuma, realizzato in Hollowcore, una tela di poliestere dall'aspetto robusto che sorprende per la sua leggerezza intrinseca e la sua mano confortevole grazie alla struttura cava della sua fibra tessile. Il capo prende colore tramite la tintura in capo sotto pressione a 130°C. Al seguito, vengono inserite le piume ad iniezione diretta. Tasche diagonali chiuse da zip. Giro manica profilato in poliestere lucido. Interno in microfibra. Fettuccia verticale applicata sul dorso. Coulisse nel fondo. Chiuso da zip e da automatici su finta interna.

504A1 V NECK _ WO/PA
Stato dell'Arte nella maglieria. Maglia, scollo a V, in lana/nylon, realizzata con un mix di tecniche di lavorazione in tessitura. Sul dorso, disegno romboidale a rilievo. Polsi a costine con inserto realizzato in macchina in nylon in colore a contrasto. Fondo a costine con inserto sagomato in nylon realizzato in macchina.

N01A5 SHEMAGH _ WO/PL/PA
Sciarpa quadrata in lana/poliestere/ nylon, realizzata a lavorazione jacquard in diversi filati che crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Due lati bordati in nylon monocolore. Nappine ai quattro angoli.

30105 HIGH WAISTED CHINO _ DIAGONAL PL
Chinos in tessuto diagonale di poliestere lucido. Vita leggermente rialzata. Tasche verticali parallele alla pince. Tasche a filo inserite nel taglio

orizzontale dietro. Chiuso da zip. Tinto in capo sotto pressione a 130°C.

PAG. 21
70405 FISHTAIL PARKA _ DIAGONAL PL
Parka coda di rondine in tessuto diagonale di poliestere lucido. Tinto in capo sotto pressione a 130°C. Grande cappuccio staccabile bordato in pelliccia, foderato in microfibra leggermente imbottita e trapuntata con motivo a stella. Due tasche diagonali chiuse da patella e automatico nascosto. Tasca su di una manica, chiusa da zip: la tasca copre in parte il badge Stone Island Shadow Project. Fessura per l' areazione sotto il giromanica. Polsi sagomati con cinturino e automatico. Coulisce in vita. Coulisce nel fondo dietro a coda di rondine. Il capo è accorciabile tramite automatici all'interno. L'interno è foderato in microfibra leggermente imbottita e trapuntata con motivo a stella. Chiuso da zip in metallo e automatici.

20113 SS T-SHIRT PRINTED _ INTERLOCK MAKO CO
T-Shirt, manica corta, in interlock di cotone makò. Doppia stampa sul petto, esterna ed interna che traspare sul fronte. Tasca 'Catch' applicata sul petto, ad entrata laterale. Tinta in capo.

A0206 SB BLAZER (JACQUARD CO/WO)
Blazer mono petto in maglia di cotone lana realizzata jacquard. Tinto in capo con doppia ricetta tintura, per un effetto fiammato bicolore. Tasche a filo chiuse da automatici. Chiuso da un bottone. Capo modulare progettato per aumentare le proprietà isolanti dei capi: tramite passanti e automatici può essere fissato all'interno di tutti i capispalla Stone Island Shadow Project.

30710 TRACK PANT _ GABARDINE CO/PL/EA
Pantalone ispirazione jogging, in gabardine di cotone poliestere dall'aspetto mélange. Sovra tinto in capo. Banda elastica e coulisce inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba, accanto a una toppa in cotone smerigliato. Elastico a fondo gamba.

PAG. 22 & 23
A0305 SB BLAZER _ DIAGONAL PL
Blazer monopetto in tessuto diagonale di poliestere lucido. Tinto in capo sotto pressione a 130°C. Revers dentellati con scasso squadrato. Due tagli davanti accostano il fronte al corpo. Tasche a filetto ad entrata orizzontale davanti. Un taschino sul

petto. Sulla manica sinistra, Badge Stone Island Shadow Project, semi nascosto da patella. Due spacchi dietro. Polsi chiusi da bottoni nascosti. Interno con mezza fodera in rete di nylon tecnica e taschino in piedi chiuso da zip.

10117 CLASSIC SHIRT _ NYCO SATIN PA/CO
Camicia in NYCO, raso di cotone nylon. Taschino sul petto con entrata nascosta da patella formata da un'applicazione in tessuto. Tinta in capo. Polsi chiusi da bottoni. Carré dietro. Bottoni nascosti da finta.

30105 HIGH WAISTED CHINO _ DIAGONAL PL
Chinos in tessuto diagonale di poliestere lucido. Vita leggermente rialzata. Tasche verticali parallele alla pince. Tasche a filo inserite nel taglio orizzontale dietro. Chiuso da zip. Tinto in capo sotto pressione a 130°C.

PAG. 24 & 25
70405 FISHTAIL PARKA _ DIAGONAL PL
Parka coda di rondine in tessuto diagonale di poliestere lucido. Tinto in capo sotto pressione a 130°C. Grande cappuccio staccabile bordato in pelliccia, foderato in microfibra leggermente imbottita e trapuntata con motivo a stella. Due tasche diagonali chiuse da patella e automatico nascosto. Tasca su di una manica, chiusa da zip: la tasca copre in parte il badge Stone Island Shadow Project. Fessura per l' areazione sotto il giromanica. Polsi sagomati con cinturino e automatico. Coulisce in vita. Coulisce nel fondo dietro a coda di rondine. Il capo è accorciabile tramite automatici all'interno. L'interno è foderato in microfibra leggermente imbottita e trapuntata con motivo a stella. Chiuso da zip in metallo e automatici.

10407 CONTOUR NECK SHIRT _ OXFORD CO
Camicia, scollata, in oxford di cotone. Taglio squadrato. Carré davanti e dietro. Piccolo taschino sul petto, inserito nel carré. Maniche ampie. Polsi chiusi da bottoni. Fettuccia elastica regolabile da bottoni inserita nel fondo. Chiusa da bottoni nascosti. Tinta in capo.

30105 HIGH WAISTED CHINO _ DIAGONAL PL
Chinos in tessuto diagonale di poliestere lucido. Vita leggermente rialzata. Tasche verticali parallele alla pince. Tasche a filo inserite nel taglio orizzontale dietro. Chiuso da zip. Tinto in capo sotto pressione a 130°C.

PAG. 26
A0508 SB BLAZER _ COMFORT CO/EA
Blazer monopetto in cotone smerigliato super battuto leggermente stretch. Tinto in capo. Revers dentellati con scasso squadrato. Due tagli davanti accostano il fronte al corpo. Tasche a filetto ad entrata orizzontale davanti. Un taglio sul petto sinistro, con tessuto ripiegato a formare una patella, nasconde un taschino a filetto. Sulla manica sinistra, Badge Stone Island Shadow Project, semi nascosto da patella. Due spacchi dietro. Polsi chiusi da bottoni nascosti. Interno con mezza fodera in rete di nylon tecnica e taschino in piedi chiuso da zip.

G0306 MODULAR VEST _ JACQUARD CO/WO
Gilet in maglia di cotone lana realizzata jacquard. Tinto in capo con doppia ricetta tintura, per un effetto fiammato bicolore. Collo in piedi. Tasche a filo chiuse da automatici. Chiuso da automatici su fettuccia di cotone. Capo modulare progettato per aumentare le proprietà isolanti dei capi: tramite passanti e automatici può essere fissato all'interno di tutti i capispalla Stone Island Shadow Project.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisce inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 27
G0104 DOWN VEST _ HOLLOWCORE PL
Gilet imbottito in piuma, realizzato in Hollowcore, una tela di poliestere dall'aspetto robusto che sorprende per la sua leggerezza intrinseca e la sua mano confortevole grazie alla struttura cava della sua fibra tessile. Il capo prende colore tramite la tintura in capo sotto pressione a 130°C. Al seguito, vengono inserite le piume ad iniezione diretta. Tasche diagonali chiuse da zip. Giro manica profilato in poliestere lucido. Interno in microfibra. Fettuccia verticale applicata sul dorso. Coulisce nel fondo. Chiuso da zip e da automatici su finta interna.

40402 DENIM JACKET _ DPM GRID-R INVERSE
Giubbino taglio Denim in DPM GRID-R INVERSE, una base di cotone nera con un reticolato rip stop di poliestere, stampata su ambo i lati, accoppiata ad una membrana performante trasparente. A costruzione del capo ulti-

mata, il nero del tessuto è decolorato tramite corrosione per rivelare il reticolato di poliestere con il risultato di 'invertire' i colori. Il capo è poi sovra tinto per ottenere il suo colore finale. Questo procedimento rende ogni capo unico ed irripetibile. Tasca sul petto con entrata dietro la finta che copre parzialmente la chiusura del capo, chiusa da automatico nascosto. Due tasche sul fronte ad entrata diagonale. Tasca sulla manica sinistra che nasconde parzialmente il badge Stone Island Shadow Project. Polsi regolabili da automatici. Ulteriore grande stampa CXADO 6119 sul dorso. Chiuso da bottoni.

G0418 INSULATED ZIP VEST _ QUILTED IRIDESCENT PA
Gilet in nylon dall'aspetto iridescente, leggermente imbottito e trapuntato con motivo a stella, chiuso da zip. Il gilet è un capo modulare progettato per aumentare le proprietà isolanti dei capi: tramite passanti e automatici può essere fissato all'interno di tutti i capispalla Stone Island Shadow Project.

20213 LS T-SHIRT PRINTED _ INTERLOCK MAKO CO
T-Shirt, manica lunga, in interlock di cotone makò. Piccola stampa sul petto. Stampa sulle maniche e grande stampa CXADO 6119 sul dorso. Tinta in capo.

30710 TRACK PANT _ GABARDINE CO/PL/EA
Pantalone ispirazione jogging, in gabardine di cotone poliestere dall'aspetto mélange. Sovra tinto in capo. Banda elastica e coulisce inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba, accanto a una toppa in cotone smerigliato. Elastico a fondo gamba.

PAG. 28 & 29
60411 CREW NECK _ FLEECE CO/PA
Felpa girocollo in orsetto leggero di cotone/nylon dall'effetto mélange, costruita a pannelli davanti e dietro. Collo a costine. Inserti rettangolari a costine stretch sul fronte e sulle maniche. Applicazione in jersey di nylon sotto al collo dietro. Sovra tinta in capo.

30105 HIGH WAISTED CHINO _ DIAGONAL PL
Chinos in tessuto diagonale di poliestere lucido. Vita leggermente rialzata. Tasche verticali parallele alla pince. Tasche a filo inserite nel taglio orizzontale dietro. Chiuso da zip. Tinto in capo sotto pressione a 130°C.

PAG. 30 & 31
70303 CAR COAT _ DPM GRID-R INVERSE
Car coat in DPM GRID-R INVERSE, una base di cotone nera con un reticolato rip stop di poliestere, stampata su ambo i lati, accoppiata ad una membrana performante trasparente esterna. A costruzione del capo ultima, il nero del tessuto è decolorato tramite corrosione per rivelare il reticolato di poliestere con il risultato di 'invertire' i colori. Il capo è poi sovra tinto per ottenere il suo colore finale. Questo procedimento rende ogni capo unico ed irripetibile. Due tasche sul fronte con entrata orizzontale inserita sotto ad un' carré e chiusa da automatico. Polsi sagomati con cinturino regolabile da bottoni. Piega a soffietto dietro, trattenuta da fettuccia elastica nascosta. Ulteriore stampa interna che traspare all'esterno. Chiuso da bottoni nascosti da finta.

A0704 DB BLAZER _ HOLLOWCORE PL
Blazer doppio petto, realizzato in Hollowcore, una tela di poliestere dall'aspetto robusto che sorprende per la sua leggerezza intrinseca e la sua mano confortevole grazie alla struttura cava della sua fibra tessile. Il capo prende colore tramite la tintura in capo sotto pressione a 130°C. Revers dentellati con scasso squadrato. Tasche applicate sul fronte. Un taschino sul petto. Sulla manica sinistra, Badge Stone Island Shadow Project, semi nascosto da patella. Spacco centrale dietro. Polsi chiusi da bottoni nascosti. Interamente foderato in microfibra. Taschino verticale interno chiuso da zip.

501A3 MOCK NECK SWEATER _ WO/PL/PA
Stato dell'Arte nella maglieria. Maglia, collo lupetto, in lana/poliestere/nylon. Lavorazione jacquard in diversi filati che crea l'effetto 'glitch', l'aspetto grafico 'disturbato' nei monitor per delle interferenze di sistema. Polsi e fondo in filato di nylon monocolori realizzati in macchina.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisce inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

PAG. 32
40803 FIELD JACKET _ DPM GRID-R INVERSE
Field Jacket in DPM GRID-R INVERSE, una base di cotone nera con un reticolato rip stop di poliestere, stampata su ambo i lati, accoppiata ad una membrana performante trasparente esterna. A costruzione del capo ultima, il nero del tessuto è decolorato tramite corrosione per rivelare il reticolato di poliestere con il risultato di 'invertire' i colori. Il capo è poi sovra tinto per ottenere il suo colore finale. Questo procedimento rende ogni capo unico ed irripetibile. Cappuccio staccabile bordato in pelliccia staccabile. Due tasche a soffietto applicate sul petto, chiuse da patella e automatico. Due doppie tasche sul fronte, con entrata orizzontale chiusa da patella e automatico e con entrata verticale chiusa da zip. Polsi sagomati con cinturino regolabile da Velcro®. Mantellina anti pioggia sul dorso. Dietro, ulteriore stampa interna CXADO 6119 che traspare all'esterno. Chiusa da zip e automatici nascosti.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Pantalone jogging in orsetto leggero di cotone/nylon. Tinto in capo. Banda elastica e coulisce inseriti in vita. Due tasche leggermente diagonali davanti chiuse da zip. Una tasca chiusa da zip dietro. Gambe sagomate, più ampie dietro. Zip sul fondo gamba. Elastico nel fondo gamba.

SCARPA
S0122 STEP-ON SLIP-ON _ SUEDE / LEATHER
Scarpa modulare versatile. Il retro di questa scarpa, in spesso jersey a costine doppio, fa sì che questa deck shoe possa essere utilizzata anche in modalità slip-on. Tomaia in pelle scamosciata e riporti in pelle. La grossa lingua, con stampa CXADO 6119 e logo può essere ripiegata su se stessa per un minor ingombro. Suola in gomma bianca.

ENGLISH

COVER & PAGE 01

505A6 CONTOUR VEST _ WO/PL/PA

State of the Art in knitting techniques. Hooded vest knit in wool/ polyester/nylon, made by combining several weaving techniques as well as jacquard techniques and seamless placed inlays. Plain wool front with seamless construction of the pouch pockets. Ribbed motive on sides. Hood shaped through seamless techniques, with changing colours appearances of the ribbed construction for a three dimensional effect. On the back, a jacquard weaved motive using different yarns creates a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences. Armholes and bottom edged in a ribbed solid colour nylon yarn. Zip fastening.

20213 LS T-SHIRT PRINTED

_ INTERLOCK MAKO CO

Long sleeve T-Shirt in mako cotton interlock. Small chest print. Print on sleeves. Big print on back carrying the CXADO 6119 motive. Garment dyed.

30105 HIGH WAISTED CHINO

_ DIAGONAL PL

Chino trousers in shiny diagonal weave polyester. Slightly high waist cut. Vertical opening pockets parallel to the dart. Horizontal opening back pockets, inserted into the yoke. Zip fastening. Garment dyed under pressure at 130°C.

PAGE 02

20213 LS T-SHIRT PRINTED

_ INTERLOCK MAKO CO

Long sleeve T-Shirt in mako cotton interlock. Small chest print. Print on sleeves. Big print on back carrying the CXADO 6119 motive. Garment dyed.

N02A5 BEANIE _ WO/PL/PA

Beanie in a double layer of wool/ polyester/nylon, made in a jacquard weaved motive using different yarns creating a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences. The edge, in a seamless inlay in solid colour nylon yarn holds the inner woolen layer attached to the outer one.

30710 TRACK PANT

_ GABARDINE CO/PL/EA

Jogger inspiration pant in cotton/polyester gabardine with a mélange appearance. Garment over dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom next to a

brushed cotton patch. Elasticated band in the leg end seam.

PAGE 03

507A6 TRACK JACKET _ WO/PL/PA

State of the Art in knitting techniques. Crew neck knit, oversized in length, in wool/polyester/nylon, made by combining several weaving techniques as well as jacquard techniques and seamless placed inlays. Bomber shaped ribbed collar. Plain wool front with seamless construction of the pouch pockets. Ribbed motive on sides. On the back, a jacquard weaved motive using different yarns creates a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences, enhanced with the CXADO 6119 graphic motive. Ribbed guffs and bottom band. Zip fastening.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGES 04, 05 & 06

Double breasted blazer in Hollowcore a robust appearance polyester canvas with a surprisingly light weight and comfortable hand thanks to the use of hollow structure of the textile fibres. The piece is garment dyed under pressure at 130°C. Notched lapels with squared indent. Patch front pockets. Small chest pocket. On the left sleeve, the Stone Island Shadow Project badge is partly concealed by a flap. Hidden button fastening cuffs. Two back slits. Microfiber lining. Inner small vertical zip fastened pocket.

501A3 MOCK NECK SWEATER

_ WO/PL/PA

State of the Art in knitting techniques. Mock neck knit in wool/polyester/nylon. Made with a jacquard weaved motive using different yarns creating a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences. Cuffs and bottom band with a seamless construction inlay in solid colour nylon yarn.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGE 07

G0104 DOWN VEST

_ HOLLOWCORE PL

Down vest made in Hollowcore a robust appearance polyester canvas with a surprisingly light weight and comfortable hand thanks to the use of hollow structure of the textile fibres. The piece is garment dyed under pressure at 130°C. Subsequently, the down is inserted into the piece through direct injection. Diagonal pockets with zip fastening. Armholes edged in shiny polyester. Microfiber lining. Vertical tape applied on the back. Bottom drawstring. Zip fastening and snaps on an inner placket.

N02A5 BEANIE _ WO/PL/PA

Beanie in a double layer of wool/ polyester/nylon, made in a jacquard weaved motive using different yarns creating a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences. The edge, in a seamless inlay in solid colour nylon yarn holds the inner woolen layer attached to the outer one.

PAGE 08

506A4 MOCK NECK FREESTYLE

SWEATER _ WO/PL/PA

State of the Art in knitting techniques. Mock neck knit in wool/polyester/nylon, made by combining several weaving techniques as well as jacquard techniques and seamless placed inlays. On the front, a jacquard weaved motive using different yarns creates a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences. On the sleeves and back, sophisticated knitting patterns create a graphic motifs with striking optical and three-dimensional effects. On the back of cuffs and on the bottom band, seamless inlay in solid colour nylon yarn.

30105 HIGH WAISTED CHINO

_ DIAGONAL PL

Chino trousers in shiny diagonal weave polyester. Slightly high waist cut. Vertical opening pockets parallel to the dart. Horizontal opening back pockets, inserted into the yoke. Zip fastening. Garment dyed under pressure at 130°C.

PAGE 09

41105 BOMBER _ DIAGONAL PL

Bomber jacket in shiny diagonal weave polyester. Garment dyed under pressure at 130°. Ribbed nylon jersey neckline and bottom band. Slightly diagonal zip fastened front pockets. Zip fastened pocket on the left sleeve, with flap partly concealing the Stone Island Shadow badge. Lined in a

slightly padded and star shaped quilted microfiber. Small vertical zip fastened pocket in the inside. Half cuffs in ribbed nylon jersey. Zip fastening and snap fastening on inner placket.

502A2 LONG CREW NECK

_ WO/PL/PA

State of the Art in knitting techniques. Crew neck knit, oversized in length, in wool/polyester/nylon, made by combining several weaving techniques as well as jacquard techniques and seamless placed inlays. On the front, a jacquard weaved motive using different yarns creates a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences. Ribbed nylon neckline. Sleeves and back in plain wool with ribbed motive on the shoulders. Ribbed cuffs with a seamless construction inlay in solid contrasting colour nylon yarn.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGE 10

40604 DOWN JACKET

_ HOLLOWCORE PL

Hooded down jacket made in Hollowcore a robust appearance polyester canvas with a surprisingly light weight and comfortable hand thanks to the use of hollow structure of the textile fibres. The piece is garment dyed under pressure at 130°C. Subsequently, the down is inserted into the piece through direct injection. Diagonal pockets with zip fastening. Microfiber lining. Vertical tape applied on the back. Bottom drawstring. Zip fastening and snaps on an inner placket.

G0418 INSULATED ZIP VEST

_ QUILTED IRIDESCENT PA

Vest in an iridescent nylon, slightly padded and quilted with a star shaped motive. Zip fastening. The vest is a modular item engineered to augment the insulation properties of the outerwear pieces: it can be fixed, through loops and snaps, to all the Stone Island Shadow Project shoulder pieces.

N01A5 SHEMAGH _ WO/PL/PA

Squared 'Shemagh' scarf in wool/ polyester/nylon, made in a jacquard weaved motive using different yarns

creating a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences. Two sides are edged in solid colour nylon yarn. Tassels on the four corners.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGE 11

503A1 CREW NECK _ WO/PA

State of the Art in knitting techniques. Crew neck knit in wool/nylon, made by combining several weaving techniques. On the back, rhomboidal raised motif. Ribbed cuffs with a seamless construction inlay in solid contrasting colour nylon yarn. Ribbed bottom band with a shaped seamless construction inlay in solid contrasting colour nylon yarn.

N03A5 GLOVES _ WO/PL/PA

Half mittens in wool/polyester/nylon, made with a jacquard weaved motive using different yarns creates a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences and in solid colour wool.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGES 12 & 13

00121FLIGHT JACKET _

LEATHER - INSULATOR IN QUILTED PA
Fly Jacket in soft unlined leather. Inside, detachable jacket, in an iridescent nylon, slightly padded and quilted with a star shaped motive, round bottom line and zip fastened. This jacket is a modular item engineered to augment the insulation properties of the outerwear pieces: it can be fixed, through loops and snaps, to all the Stone Island Shadow Project shoulder pieces. Ecological fur collar, removable through buttons. Patch pockets with flap and button fastening, one carrying an extra zip fastened horizontal opening pocket on top. . Pocket on sleeve, partially hid-

ing the Stone Island Shadow Project badge. Air vents on armhole. Ribbed heavy nylon jersey cuffs and bottom band. Zip and snaps fastening.

20514 LS T-SHIRT

_ MELANGE SLUB CO

Long sleeve T-Shirt in slub cotton jersey. 'Catch' patch pocket on chest, with side opening. Shaped cut on the bottom rear.

N03A5 GLOVES _ WO/PL/PA

Half mittens in wool/polyester/nylon, made with a jacquard weaved motive using different yarns creates a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences and in solid colour wool.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGE 14

40515 PEA COAT _ HEAVY PA/CO

Pea Coat in heavy double face nylon/ cotton satin. The fabric is used both with the nylon and cotton face out. Two double pockets with vertical openings, one fastened by flap and snap, the other with zip fastening. The pockets are partly hidden by the long front horizontal flap. On the back, a big rain flap is held by small seams allowing air ventilation. Double row of buttons fastening.

G0216 MODULAR VEST

_ BONDED FLEECE PL/PA

Vest in a double face fleece material nylon jersey outside, polyester plush inside. When garment dyed, the outer nylon takes the colour of the dye recipe while the inside doesn't. Totally edged in a shiny polyester jersey. Raised collar. On seam pockets with snap fastening. Snap fastening on nylon tape. This vest is a modular item engineered to augment the insulation properties of the outerwear pieces: it can be fixed, through loops and snaps, to all the Stone Island Shadow Project shoulder pieces.

501A3 MOCK NECK SWEATER

_ WO/PL/PA

State of the Art in knitting techniques. Mock neck knit in wool/polyester/nylon. Made with a jacquard weaved motive using different yarns creating a 'glitch' effect, the 'disturbed' graph-

ical effect on monitors because of system interferences. Cuffs and bottom band with a seamless construction inlay in solid colour nylon yarn.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGE 15
41004 FIELD JACKET _ HOLLOWCORE PL
Field Jacket made in Hollowcore a robust appearance polyester canvas with a surprisingly light weight and comfortable hand thanks to the use of hollow structure of the textile fibres. The piece is garment dyed under pressure at 130°C. Detachable hood with metal wire into the visor. Two bellow pockets on chest, fastened by flap and snap. Two double pockets on the front, with horizontal opening fastened by flap and snap and with vertical zip fastened opening. Shaped cuffs with snap fastened strap. Rain flap on the back. Padded microfiber lining, slightly padded and quilted. Bottom drawstring. Hidden zip and snap fastening.

60511 HOODY _ FLEECE CO/PA
Hooded fleece in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment over dyed. Pouch pockets. Ergonomic cut sleeves. Ribbed cuffs and bottom band. Zip fastening and snaps fastening on small inner placket. Closure and hood edged in cotton tape.

20213 LS T-SHIRT PRINTED _ INTERLOCK MAKO CO
Long sleeve T-Shirt in mako cotton interlock. Small chest print. Print on sleeves. Big print on back carrying the CXADO 6119 motive. Garment dyed.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGES 16 & 17
40402 DENIM JACKET _ DPM GRID-R INVERSE
Denim cut blouson in DPM GRID-R INVERSE, a black cotton / polyester ripstop base fabric that is over printed on both sides, and bonded to a transparent performance membrane. After garment construction, the black colour is corroded away from the cotton to reveal the polyester grid and the overprinted patterns -effectively 'inverting' the colours. The garment is then over-dyed to achieve its final colour. This process renders each garment unique and unrepeatable. Chest pocket with opening behind the placket partially covering the garment fastening, with hidden snap fastening. Two diagonal front pockets. Pocket on sleeve, partially hiding the Stone Island Shadow Project badge. Adjustable snaps at cuffs. Extra CXADO 6119 print on the back. Button fastening.

G0418 INSULATED ZIP VEST _ QUILTED IRIDESCENT PA
Vest in an iridescent nylon, slightly padded and quilted with a star shaped motive. Zip fastening. The vest is a modular item engineered to augment the insulation properties of the outerwear pieces: it can be fixed, through loops and snaps, to all the Stone Island Shadow Project shoulder pieces.

20213 LS T-SHIRT PRINTED _ INTERLOCK MAKO CO
Long sleeve T-Shirt in mako cotton interlock. Small chest print. Print on sleeves. Big print on back carrying the CXADO 6119 motive. Garment dyed.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGE 18
70115 COAT _ HEAVY PA/CO
Coat in heavy double face nylon/cotton satin. The fabric is used both with the nylon and cotton face out. Raised collar with strap and snap fastening. Diagonal pockets. Big storm flap on the right side. Belt at waist. Zip and snaps fastening.

10117 CLASSIC SHIRT _ NYCO SATIN PA/CO
Shirt in NYCO, nylon/cotton satin. Chest pocket with opening hidden by fabric appliqué creating a fold. Gar-

ment dyed. Buttons at cuffs. Buttons hidden by placket.

30608 HIGHT WAIST PLEATED CHINO _ COMFORT CO/EA
One dart trousers in brushed tightly woven and slightly stretch cotton. Chinos inspiration cut. Slightly high waist cut. Vertical opening pockets parallel to the dart. Horizontal opening back pockets, inserted into the yoke. Reinforced seat. Zip fastening. Garment dyed.

PAGE 19
10407 CONTOUR NECK SHIRT _ OXFORD CO
Round neckline shirt in oxford cotton. Squared cut. Yoke on front and back. Small chest pocket with opening in the front yoke. Wide sleeves. Buttons at cuffs. Adjustable elasticated band in the bottom seam. Hidden buttons fastening. Garment dyed.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGE 20
G0104 DOWN VEST _ HOLLOWCORE PL
Down vest made in Hollowcore a robust appearance polyester canvas with a surprisingly light weight and comfortable hand thanks to the use of hollow structure of the textile fibres. The piece is garment dyed under pressure at 130°C. Subsequently, the down is inserted into the piece through direct injection. Diagonal pockets with zip fastening. Armholes edged in shiny polyester. Microfiber lining. Vertical tape applied on the back. Bottom drawstring. Zip fastening and snaps on an inner placket.

504A1 V NECK _ WO/PA
State of the Art in knitting techniques. V neck knit in wool/nylon, made by combining several weaving techniques. On the back, rhomboidal raised motif. Ribbed cuffs with a seamless construction inlay in solid contrasting colour nylon yarn. Ribbed bottom band with a shaped seamless construction inlay in solid contrasting colour nylon yarn.

N01A5 SHEMAGH _ WO/PL/PA
Squared 'Shemagh' scarf in wool/polyester/nylon, made in a jacquard

weaved motive using different yarns creating a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences. Two sides are edged in solid colour nylon yarn. Tassels on the four corners.

30105 HIGH WAISTED CHINO _ DIAGONAL PL
Chino trousers in shiny diagonal weave polyester. Slightly high waist cut. Vertical opening pockets parallel to the dart. Horizontal opening back pockets, inserted into the yoke. Zip fastening. Garment dyed under pressure at 130°C.

PAGE 21
70405 FISHTAIL PARKA _ DIAGONAL PL
Fishtail parka in shiny diagonal weave polyester. Garment dyed at 130°C. Large detachable hood with detachable fur trimming, lined in a slightly padded and star shaped quilted microfiber. Two diagonal pockets with flap and hidden snap fastening. Zip-fastening pocket on one sleeve: the pocket partially covers the Stone Island Shadow Project badge. Air vent under the sleeve. Shaped cuffs with snap adjustable strap. Drawstring waist. The parka can be shortened through inner snaps. Drawstring on bottom hem. Lined in a slightly padded and star shaped quilted microfiber. Zip and snaps fastening.

20113 SS T-SHIRT PRINTED _ INTERLOCK MAKO CO
Short sleeve T-Shirt in mako cotton interlock. Double print on the front, on the outer side and on the inner side, the one inside appearing outside. 'Catch' patch pocket on chest, with side opening. Garment dyed.

A0206 SB BLAZER _ JACQUARD CO/WO
Single breasted blazer in cotton wool knit made with a jacquard technique. Garment dyed with a double recipe for a two colours slub effect. On seam pockets with snap fastening. Single button fastening. Modular item engineered to augment the insulation properties of the outerwear pieces: it can be fixed, through loops and snaps, to all the Stone Island Shadow Project shoulder pieces.

30710 TRACK PANT _ GABARDINE CO/PL/EA
Jogger inspiration pant in cotton/polyester gabardine with a mélange appearance. Garment over dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on

the rear. Zip on leg bottom next to a brushed cotton patch. Elasticated band in the leg end seam.

PAGES 22 & 23
A0305 SB BLAZER _ DIAGONAL PL
Single breasted blazer in shiny diagonal weave polyester. Garment dyed under pressure at 130°. Notched lapels with squared indent. Two cuts on the front on the front of the blazer. Small welt pocket on the chest. Welt pockets on the front. On the left sleeve, the Stone Island Shadow Project badge is partly concealed by a flap. Hidden button fastening cuffs. Two back slits. Half lining in technical nylon mesh and small vertical zip fastened pocket in the inside.

10117 CLASSIC SHIRT _ NYCO SATIN PA/CO
Shirt in NYCO, nylon/cotton satin. Chest pocket with opening hidden by fabric appliqué creating a fold. Garment dyed. Buttons at cuffs. Buttons hidden by placket.

30105 HIGH WAISTED CHINO _ DIAGONAL PL
Chino trousers in shiny diagonal weave polyester. Slightly high waist cut. Vertical opening pockets parallel to the dart. Horizontal opening back pockets, inserted into the yoke. Zip fastening. Garment dyed under pressure at 130°C.

PAGES 24 & 25
70405 FISHTAIL PARKA _ DIAGONAL PL
Fishtail parka in shiny diagonal weave polyester. Garment dyed at 130°C. Large detachable hood with detachable fur trimming, lined in a slightly padded and star shaped quilted microfiber. Two diagonal pockets with flap and hidden snap fastening. Zip-fastening pocket on one sleeve: the pocket partially covers the Stone Island Shadow Project badge. Air vent under the sleeve. Shaped cuffs with snap adjustable strap. Drawstring waist. The parka can be shortened through inner snaps. Drawstring on bottom hem. Lined in a slightly padded and star shaped quilted microfiber. Zip and snaps fastening.

10407 CONTOUR NECK SHIRT _ OXFORD CO
Round neckline shirt in oxford cotton. Squared cut. Yoke on front and back. Small chest pocket with opening in the front yoke. Wide sleeves. Buttons at cuffs. Adjustable elasticated band in the bottom seam. Hidden buttons fastening. Garment dyed.

30105 HIGH WAISTED CHINO _ DIAGONAL PL
Chino trousers in shiny diagonal weave polyester. Slightly high waist cut. Vertical opening pockets parallel to the dart. Horizontal opening back pockets, inserted into the yoke. Zip fastening. Garment dyed under pressure at 130°C.

PAGE 26
A0508 SB BLAZER _ COMFORT CO/EA
Single breasted blazer in brushed tightly woven and slightly stretch cotton. Garment dyed. Notched lapels with squared indent. Two cuts on the front on the front of the blazer. Welt pockets on the front. The chest pocket is hidden by a fabric inlay creating a fold. On the left sleeve, the Stone Island Shadow Project badge is partly concealed by a flap. Hidden button fastening cuffs. Two back slits. Half lining in technical nylon mesh and small vertical zip fastened pocket in the inside.

G0306 MODULAR VEST _ JACQUARD CO/WO
Vest in cotton wool knit made with a jacquard technique. Garment dyed with a double recipe for a two colours slub effect. Raised collar. On seam pockets with snap fastening. Snap fastening on cotton tape. This vest is a modular item engineered to augment the insulation properties of the outerwear pieces: it can be fixed, through loops and snaps, to all the Stone Island Shadow Project shoulder pieces.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA
Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGE 27
G0104 DOWN VEST _ HOLLOWCORE PL
Down vest made in Hollowcore a robust appearance polyester canvas with a surprisingly light weight and comfortable hand thanks to the use of hollow structure of the textile fibres. The piece is garment dyed under pressure at 130°C. Subsequently, the down is inserted into the piece through direct injection. Diagonal pockets with zip fastening. Armholes edged in shiny polyester. Microfiber lining. Vertical tape applied on the back. Bottom drawstring. Zip fastening and snaps on an inner placket.

40402 DENIM JACKET

_ DPM GRID-R INVERSE

Denim cut blouson in DPM GRID-R INVERSE, a black cotton / polyester ripstop base fabric that is over printed on both sides, and bonded to a transparent performance membrane. After garment construction, the black colour is corroded away from the cotton to reveal the polyester grid and the overprinted patterns -effectively 'inversing' the colours. The garment is then over-dyed to achieve its final colour. This process renders each garment unique and unrepeatable. Chest pocket with opening behind the placket partially covering the garment fastening, with hidden snap fastening. Two diagonal front pockets. Pocket on sleeve, partially hiding the Stone Island Shadow Project badge. Adjustable snaps at cuffs. Extra CXADO 6119 print on the back. Button fastening.

G0418 INSULATED ZIP VEST

_ QUILTED IRIDESCENT PA

Vest in an iridescent nylon, slightly padded and quilted with a star shaped motive. Zip fastening. The vest is a modular item engineered to augment the insulation properties of the outerwear pieces: it can be fixed, through loops and snaps, to all the Stone Island Shadow Project shoulder pieces.

20213 LS T-SHIRT PRINTED

_ INTERLOCK MAKO CO

Long sleeve T-Shirt in mako cotton interlock. Small chest print. Print on sleeves. Big print on back carrying the CXADO 6119 motive. Garment dyed.

30710 TRACK PANT

_ GABARDINE CO/PL/EA

Jogger inspiration pant in cotton/polyester gabardine with a mélange appearance. Garment over dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom next to a brushed cotton patch. Elasticated band in the leg end seam.

PAGES 28 & 29

60411 CREW NECK _ FLEECE CO/PA

Crew neck fleece in light cotton/nylon plush with a mélange look. Panel construction on both sides. Ribbed neckline. Rectangular ribbed inlay on the front and sleeves. Shiny jersey patch application under the neckline on the back. Garment over dyed.

30105 HIGH WAISTED CHINO

_ DIAGONAL PL

Chino trousers in shiny diagonal weave polyester. Slightly high waist

cut. Vertical opening pockets parallel to the dart. Horizontal opening back pockets, inserted into the yoke. Zip fastening. Garment dyed under pressure at 130°C.

PAGES 30 & 31

70303 CAR COAT

_ DPM GRID-R INVERSE

Car coat in DPM GRID-R INVERSE, a black cotton / polyester ripstop base fabric that is over printed on both sides, and bonded to an outer transparent performance membrane. After garment construction, the black colour is corroded away from the cotton to reveal the polyester grid and the overprinted patterns - effectively 'inversing' the colours. The garment is then over-dyed to achieve its final colour. This process renders each garment unique and unrepeatable. Two front pockets with horizontal opening built in the yoke and snap fastened. Shaped cuffs with buttoned strap. Inverse vent in the back center, held by a concealed elasticated band.. On the back, an extra inner CXADO 6119 print is visible from the outside. Hidden button fastening.

A0704 DB BLAZER _ HOLLOWCORE PL

Double breasted blazer in Hollowcore a robust appearance polyester canvas with a surprisingly light weight and comfortable hand thanks to the use of hollow structure of the textile fibres. The piece is garment dyed under pressure at 130°C. Notched lapels with squared indent. Patch front pockets. Small chest pocket. On the left sleeve, the Stone Island Shadow Project badge is partly concealed by a flap. Hidden button fastening cuffs. Two back slits. Microfiber lining. Inner small vertical zip fastened pocket.

501A3 MOCK NECK SWEATER

_ WO/PL/PA

State of the Art in knitting techniques. Mock neck knit in wool/polyester/nylon. Made with a jacquard weaved motive using different yarns creating a 'glitch' effect, the 'disturbed' graphical effect on monitors because of system interferences. Cuffs and bottom band with a seamless construction inlay in solid colour nylon yarn.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

PAGES 32

40803 FIELD JACKET

_ DPM GRID-R INVERSE

Field Jacket in DPM GRID-R INVERSE, a black cotton / polyester ripstop base fabric that is over printed on both sides, and bonded to an outer transparent performance membrane. After garment construction, the black colour is corroded away from the cotton to reveal the polyester grid and the overprinted patterns -effectively 'inversing' the colours. The garment is then over-dyed to achieve its final colour. This process renders each garment unique and unrepeatable. Detachable hood with detachable fur trimming. Two bellow pockets on chest, fastened by flap and snap. Two double pockets on the front, with horizontal opening fastened by flap and snap and with vertical zip fastened opening. Shaped cuffs with Velcro® fastened strap. Rain flap on the back. On the back, an extra inner CXADO 6119 print is visible from the outside. Hidden zip and snaps fastening.

30811 TRACK PANT _ FLEECE CO/PA

Fleece track pant in light cotton/nylon plush with a mélange look. Garment dyed. Elasticated band and drawstring at waist. Slightly diagonal zip fastened pockets on the front. One zip fastened pocket on the back. Shaped legs, looser on the rear. Zip on leg bottom. Elasticated band in the leg end seam.

SHOE

S0122 STEP-ON SLIP-ON

_ SUEDE / LEATHER

Modular and versatile shoe. The back of the shoe, in heavy ribbed double layer nylon jersey transforms this deck-shoe in a slip-on shoe. Suede upper with leather inlays. Oversized tongue carrying the CXADO 6119 printed motive and the logo, that can be folded inwards. White rubber sole.

PRESS OFFICES

ITALY AND REST OF THE WORLD

Sportswear Company

Tel +39 (0) 2 4220141

Fax +39 (0) 2 42201420

Via Savona, 54

20144 Milano

stoneisland@spwco.it

GERMANY, AUSTRIA AND

SWITZERLAND

THINK INC. Communications GmbH

Tel +49 (0) 89 7246760

Fax +49 (0) 89 72467620

Franz-Joseph Str. 12

80801 München

sas@thinkinc.de

UNITED KINGDOM

Fourpublicity_Fourmarketing

Tel +44 (0) 20 7608 9100

Fax +44 (0) 20 7608 9110

20 Garrett Street

London EC1Y 0TW

press@fourmarketing.com

FRANCE

RMO

Tel +33 (0) 1 44 7793 60

4-6 Rue De Sèze

75009 Paris

stephane@relativemo.com

USA

Cristiano Magni Public Relations

Tel +1 (0) 212 3543513

265 W 37th, Suite 630

New York NY 10018 NY

info@cmpublicrelations.com

JAPAN

Toyoda Trading Ltd

Tel +81 (0) 3 53505567

Fax +81 (0) 3 53503468

Nishi Shinjuku 3/8/5

Shinjuku ku

Tokyo 160-0023

r-toyoda@toyodaco.jp

KOREA

F.G.F. Co Ltd

Tel +82 (0) 2 3481 2522

Fax +82 (0) 2 3481 3922

1303-34 Baekam Bd

Seocho-Dong, Seocho-Gu

Seoul

info@fgf.co.kr

PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

HangZhou Xin Yi Enterprise

Company Limited

Tel 0086 (0) 571 85886218

NO.3605, 36 Floor,

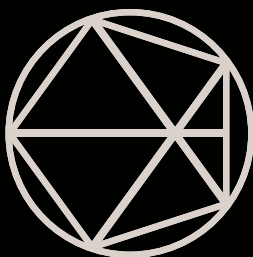
Winning International,

100 Min Xin Road,

Jiangan District, Hangzhou,

Zhejiang Province, China 310020

cadi_zhang@xinyipp.com



WWW.STONEISLAND.COM